



В.Г. Абдрахманов,
Уфимский государственный авиационный технический
университет

О преподавании культурологии и отечественной истории в техническом университете

О ГУМАНИТАРНЫХ ТРАДИЦИЯХ В ВУЗАХ

Гуманитаризация высшего образования в России имеет давние традиции. В 1724 году Петр I основал университет с первыми четырьмя факультетами: филологическим, юридическим, философским и медицинским.

Университет начинался с гуманитарных факультетов, так как в первую очередь надо было научиться излагать свои мысли, философски осмысливать происходящее, создать законы, по которым живет общество. Под влиянием трудов многих педагогов и психологов — В.П. Вахтерова, В.М. Бехтерева, П.Ф. Каптерева, Н.И. Пирогова,

Г.И. Водовозова, К.Д. Ушинского (основоположника педагогической антропологии, изучающей человека в процессе его образования) и др. — формировалась гуманитарная ориентация образования в России второй половины XIX — начала XX вв. Достаточно вспомнить, что в дореволюционной России инженеры составляли часть культурнейшего и образованнейшего класса. Само понятие «интеллигенция», получившее мировое при-

Статья публикуется по рекомендации А.С. Гаязова, доктора педагогических наук, профессора Башкирского государственного педагогического университета им. Акмуллы.

знание, обязано своим возникновением инженерному корпусу. В советское время, несмотря на известное снижение уровня культуры и образованности, наши специалисты с высшим образованием по общекультурному и профессиональному уровню все еще выгодно отличались от зарубежных. Гуманитарные традиции поддерживались с помощью системы внеаудиторных мероприятий, направленных на развитие общей культуры студентов. В вузах действовали университеты культуры, в рамках которых преподаватели или приглашенные деятели искусства проводили циклы лекций с прослушиванием музыкальных произведений, посещением художественных музеев; практиковались культпоходы в оперу, театры с последующим обсуждением; студенты по абонементам посещали филармонию; функционировали изостудии, самодеятельные оркестры, хоры и др.

В настоящее время, как справедливо отмечает И.В. Балицкая [1], реформирование образования в России осуществляется на той основе, контуры которой заложены еще в конце XIX – начале XX века. Происходит интенсивный возврат к идеям педагогической антропологии, но на место антропологической парадигмы в образовании претендуют более продвинутые идеи культуросообразного, культурообразующего проективного образования. Важнейшим фактором перестройки высшего образования в соответствии с современными и прогнозируемыми потребностями развития общества и личности выступает гуманитаризация. В организации и проведении гуманитарной подготовки в вузах страны уже накоплен определенный опыт: переориентированы на преподавание по новым программам кафедры общественных наук, созданы новые кафедры гуманитарного профиля, активно вводится преподавание учебных курсов по этике, эстетике, социологии, психологии, культурологии, экологии.

УСЛОВИЯ СОЗДАНЫ, А РЕЗУЛЬТАТА НЕТ

Выскажем свои соображения о преподавании культурологии и отечественной истории в техническом университете. В Уфимском авиационном техническом университете эти предметы ведет кафедра истории Отечества и культурологии.

Культурология преподается в течение первых трех семестров в объеме 74 часов, из них 14 часов – лекции, 14 часов – семинарские занятия и 46 часов – самостоятельная работа. Итоговый контроль проводится в виде зачета. Самостоятельная работа состоит из изучения учебной и монографической литературы (10 час.), подготовки к семинарским занятиям (14 час.), решения тестовых заданий (6 час.), составления таблиц, схем, кроссвордов по культурологии (4 часа), составления докладов (4 часа), подготовки к зачету (8 час.). Кроме этих видов внеаудиторной работы, практикуются дискуссии, круглые столы, научные конференции, реферативная работа, посещение художественного музея им. М.В. Нестерова. В преподавании используются компакт-диски, видеофильмы, студенты могут пользоваться большим набором рекомендованных интернет-сайтов по культурологии. Казалось бы, что созданы все условия для успешного овладения студентами культурологией: имеются квалифицированные преподаватели, качественная учебная и методическая литература, интернет-обеспечение. Однако проведенная тестовая проверка остаточных знаний по культурологии дала практически нулевой результат. Попытаемся разобраться, в чем тут причина.

О.В. Шемет, рассматривая проблему личностно ориентированного образования инженера, использует термин «личностно профессиональной культуры» инженера: «Данный феномен характеризуется как сложное многоплановое понятие и включает в себя такие инвариантные показатели, как: 1) общая культура; 2) коммуникативная куль-

тура; 3) информационно-методологическая культура; 4) культура личностного совершенствования; 5) экологическая культура; 6) культура мышления и 7) креативные качества» [2, с. 48].

Очевидно, что в развитии общей культуры, духовности и нравственности ключевую роль по определению должна играть культурология. На наш взгляд, по технологии преподавания она должна отличаться от остальных дисциплин гуманитарного цикла – социологии, экологии и др. Предметом изучения культурологии, в частности, являются возникновение, становление и развитие различных видов искусства – литературы, театра, живописи, скульптуры, музыки.

Чтобы понимать искусство и разбираться в нем, недостаточно читать книги или слушать лекции об искусстве, недостаточно даже смотреть видеофильмы. Надо испытать эмоциональное воздействие произведений искусства, сидя в зале театра или концертном зале, разглядывая скульптуру, играя в составе самодеятельного оркестра и др. Тогда будут включены зрительный, слуховой, кинестический каналы восприятия. Как говорил К.Д. Ушинский, «...педагог, желающий что-нибудь прочно запечатлеть в детской памяти, должен позаботиться о том, чтобы как можно более органов чувств – глаз, ухо, голос, чувство мускульных движений и даже, если возможно, обоняние и вкус, – приняли участие в акте запоминания» [3, с. 525]. Представление учебной информации с учетом полисенсорного восприятия ее Г.В. Лаврентьев называет принципом стереоскопичности: «Иллюстративно-графическое представление фрагментов знаний с использованием звука, движения, цвета позволяет задействовать все резервы мыслительной деятельности человека. Студенты-синтетики могут увидеть информацию во всем объеме и затем анализировать ее элементы; студенты-аналитики по представленным элементам и связям между ними – увидеть целое, развивать образную память и мышление» [4, с. 204]. Считаем, что методологическим принципом обучения культурологии является принцип стереоскопичности, и в недостаточном соблюдении этого принципа видим причину слабых остаточных знаний студентов по культурологии. Рефераты и доклады по культурологии гроздьями висят в ин-



Валий Габдрауфович Абдрахманов

кандидат физико-математических наук, доцент кафедры математики Уфимского государственного авиационного технического университета. Научные интересы: функционально-дифференциальные уравнения, методика преподавания математики в вузе. Автор тридцати восьми научных трудов.

тернете, средний студент копирует и распечатывает готовый реферат или доклад и в лучшем случае один раз читает его. Понятно, что он вскоре забывает содержание, так как сам не трудился над ним. Выход видится в том, чтобы возродить традиции советских времен в деле воспитания общей культуры студентов с помощью системы внеаудиторных мероприятий — университетов культуры, культпоходов, кружковой работы.

ГЛАВНАЯ ПРОБЛЕМА – ДЕФИЦИТ ВРЕМЕНИ

Теперь о дисциплине «Отечественная история». На ее изучение отводится 52 аудиторных часа. Введение в учебный план новых гуманитарных дисциплин привело к сокращению числа часов, отводимых для изучения математики и, что более тревожно, некоторых специальных дисциплин (при одновременном увеличении объема материала по этим дисциплинам). Если изучение культурологии, социологии, экологии в техническом вузе безусловно необходимо, то этого нельзя сказать об отечественной истории. Конечно, очень хорошо, когда специалист свободно ориентируется в вопросах истории, но нельзя считать

профессионалом инженера, хорошо разбирающегося в отечественной истории, но с поверхностными знаниями по своей специальности. По нашему мнению, для изучения отечественной истории достаточно отвести 28 аудиторных часов (как и для изучения культурологии). Этого времени должно хватить для систематизации знаний по истории, полученных студентом в средней школе. Мы считаем, что освободившиеся часы следует передать кафедрам математики и спецкафедрам. Надо учитывать также умонастроения студентов, которые на себе испытывают, например, дефицит времени для практических занятий по математике. Не хватает времени на решение даже типовых задач, о закреплении навыков решения и речи не идет (не стоит забывать, что школьная математическая подготовка уже сведена на нет). Когда студент видит, что нет времени на изучение специальных дисциплин, у него невольно складывается индифферентное отношение к дисциплинам гуманитарного цикла. А надо, чтобы студент с одинаковым увлечением осваивал и специальные, и гуманитарные дисциплины. Только тогда можно приблизиться к цели гуманитаризации образования — приоб-

щить студента к духовной культуре, творческой деятельности, вооружить его методами научного поиска.

Какие же можно сделать выводы? Первый: методологическим принципом обучения культурологии в вузе должен быть принцип стереоскопичности — представление учебной информации с учетом ее полисенсорного восприятия. Второй: целесообразно наполовину сократить число часов, отводимых на изучение дисциплины «Отечественная история», а высвободившиеся часы передать кафедрам математики и специальным кафедрам.

Литература

1. *Балицкая И.В.* Гуманитаризация высшего образования в США и России как организационная педагогическая проблема // Интернет-журнал СахГУ «Наука, образование, общество», 2004, вып. № 2, Южно-Сахалинск.
2. *Шемет О.В.* Проектирование образовательного процесса в техническом вузе на интегративной основе: дис... канд. пед. наук. Ростов н/Д., 2004.
3. *Ушинский К.Д.* Избранные педагогические сочинения. М., 1945.
4. *Лаврентьев Г.В.* Гуманитаризация высшего математического образования на основе блочно-модульного подхода: дис... докт. пед. наук. Барнаул, 2001.

Внесен законопроект о порядке замещения должностей научно-педагогического состава

Правительством Российской Федерации в Государственную Думу направлен законопроект «О внесении изменений в статью 53 закона Российской Федерации «Об образовании» и в статью 20 Федерального закона «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», в котором предлагается не допускать к преподавательской деятельности граждан, имеющих судимость, а также определенные заболевания. Авторы законопроекта подчеркивают, что документ направлен на решение существующей коллизии между законами в сфере образования и поправками в статьи 331 и 332 Трудового кодекса Российской Федерации, принятыми 30 июня 2006 года.

Во внесенном законопроекте содержится перечень обстоятельств, наличие которых препятствует занятию педагогической деятельностью: приговор суда о лишении права преподавать, наличие неснятой или непогашенной судимости за умышленные тяжкие и особо тяжкие

преступления, недееспособность, признанная в установленном законом порядке, а также наличие заболеваний, предусмотренных перечнем Минздравсоцразвития.

Законопроект также предусматривает изменения в порядке замещения должностей научно-педагогических работников вузов. Как следует из законопроекта, трудовые договоры на замещение должностей научно-педагогических работников в высшем учебном заведении могут заключаться как на неопределенный срок, так и на срок, определенный сторонами трудового договора. Причем заключению трудового договора на замещение должности научно-педагогического работника, а также переводу на должность предшествует конкурс. Конкурс на замещение должности, а также должности, занимаемой работником, с которым заключен трудовой договор на неопределенный срок, проводится раз в 5 лет. Вместе с тем для сохранения непрерывности учебного процесса допускается заключение трудового договора на замещение должности научно-

педагогического работника в высшем учебном заведении без избрания по конкурсу при приеме на работу по совместительству или во вновь создаваемые высшие учебные заведения до начала работы ученого совета — на срок не более года, а для замещения временно отсутствующего работника, за которым, в соответствии с законом сохраняется место работы, — до выхода его на работу.

Не проводится конкурс на замещение должностей декана факультета и заведующего кафедрой (они замещаются по итогам выборов); а также должностей научно-педагогических работников, занимаемых беременными женщинами; должностей научно-педагогических работников, занимаемых по трудовому договору, заключенному на неопределенный срок; женщинами, имеющими детей в возрасте до 3 лет.

До истечения срока избрания по конкурсу или в течение срока срочного трудового договора для подтверждения ответственности занимаемой должности может проводиться аттестация научно-педагогических работников.



УрГЭУ-СИНХ: 40 лет - это только начало

ГОУ ВПО Уральский государственный экономический университет создан 10 сентября 1967 года как Свердловский институт народного хозяйства.

Уральский государственный экономический университет – это вуз, где готовят экономическую элиту не только Уральского региона, но и всей России и стран СНГ. Среди выпускников университета министры, банкиры, известные экономисты, директора предприятий торговли, общественного питания и пищевой промышленности, работники органов власти различных уровней.

Главная цель, которую определил ректор университета М.В. Федоров, сохранить и укрепить государственный статус вуза, вывести его на более высокий уровень международных стандартов высшей школы. В университете разрабатывается стратегический план развития университета, внедряется система менеджмента качества образовательных услуг.

В составе университета факультеты: экономический, финансовый, менеджмента и международных экономических отношений, торгово-экономический, техники и технологии пищевых производств, сервиса и туризма, заочного обучения, Институт непрерывного образования, учебно-методические центры, Центр дистанционного образования. УрГЭУ – один из 5 вузов страны, внедряющий новую систему подготовки специалистов по компьютерному моделированию, рассчитанную на 2,5 года обучения. С 2007 года УрГЭУ-СИНХ предоставляет возможность студентам всех аккредитованных вузов параллельно с основной учебой на платной основе получать второе высшее образование в Центре дополнительного и параллельного образования.

Сегодня в университете обучаются свыше 16 000 студентов. Подготовка специалистов осуществляется также в филиалах УрГЭУ в городах Челябинске, Каменске-Уральском, Нижнем Тагиле, Березниках (Пермской области), в образовательных учреждениях городов области, в которых расположены представительства УрГЭУ – Первоуральске, Сухом Логу, Ревде, Красноуфимске, Среднеуральске, Копейске (Челябинская область).

Золотой фонд университета – преподавательский состав, успешно сочетающий академическую подготовку с отличным знанием практики современного бизнеса, в университете три диссертационных совета по защите кандидатских и докторских диссертаций.

На базе университета ежегодно проводятся всероссийские, а также международные научные, научно-практические и научно-методические конференции. В последние годы сотрудники университета участвовали более чем в 200 конференциях, в том числе в 90 международных, более чем в 20 выставках с представлением экспонатов.

Институт экономического развития Мирового банка (Вашингтон, США) утвердил УрГЭУ в качестве

базового вуза в регионах Урала, Сибири и Дальнего Востока для совместной подготовки преподавателей высших учебных заведений в области финансового и банковского менеджмента.

В Уральском государственном экономическом университете первым в Российской Федерации был создан учебно-коммерческий ВУЗ-банк, обеспечивающий, наряду с теоретической, интенсивную практическую подготовку специалистов финансового направления. Наличие ВУЗ-банка и квалифицированная подготовка преподавательского состава на финансовом факультете стали основой для создания на базе университета центра целевой подготовки специалистов для Центрального банка России.

УрГЭУ проводит активную работу по международному сотрудничеству в области образования, поддерживает связи с деловыми и научными кругами Великобритании, Германии, США, Франции, Китая и других стран. Проводятся совместные исследования, организуется обмен студентами и преподавателями. Уральский государственный экономический университет является с 2006 года членом Европейской академии розничной торговли (ЕКА). С 2003 года дипломы выпускников УрГЭУ признаются в Германии как документы, дающие право на трудоустройство по полученной специальности. В 2007 года Уральский государственный экономический университет в соответствии с классификатором Министерства образования Германии получил наивысший статус для образовательных учреждений (H+), что означает государственное признание диплома об окончании УрГЭУ со стороны Министерства образования ФРГ и распространяется на всю территорию Германии и Европы.

40-летний юбилей УрГЭУ-СИНХ встречает новыми достижениями: заложен фундамент нового учебно-лабораторного корпуса, созданы новые специальности и специализации, востребованные в современной экономике, университет становится мощным, динамичным высокотехнологичным образовательным центром, способным достойно ответить на вызовы времени.

УрГЭУ-СИНХ – настоящий университет будущего!



**УРАЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**
40 лет УрГЭУ-СИНХ

Уральский государственный
экономический университет
620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 62
e-mail: usue@usue.ru,
www.usue.ru